

Esteban Van Volcem mag als laureaat preselectie Filosofie Olympiade naar Denemarken

# Filosoferen en muziek maken

■ **BRUGGE** – Filosofie saai? Niet zo voor Esteban Van Volcem, pas 16 jaar oud. Hij leest Foucault en Nietzsche, zoals u en ik Aspe. En hij won het Belgisch luik van de Filosofie Olympiade, waardoor hij halfweg mei naar Denemarken mag voor de internationale finale.

Esteban Van Volcem zit in het vijfde jaar Latijn-Moderne talen in het Koninklijk Atheneum in Brugge. In zijn vrije tijd maakt hij elektronische muziek. "Iets tussen elektro, techno en minimal. Ik draai die genres ook als dj. Ik nam onder meer deel aan de finale van de Kunstbende en won de publieksprijs Verse Vis in Leffinge", verduidelijkt de jongeman.

## Badkamerfilosoof

Toen hij dertien was, mocht hij mee op reis naar Londen. "Ik kocht er het boek *The bathroom philosopher* van Joey Green, een satirisch overzicht van alle filosofen. Voor we terug thuis waren, had ik het boek twee keer gelezen en kende ik alle filosofen. Het boeide me uitermate", vertelt Esteban. En daar stopte het niet mee. In het derde middelbaar las hij werken van Voltaire, Kant, Nietzsche,

Sartre, Camus en noem maar op. "Vaak in het Nederlands, maar soms ook in het Engels of het Frans", voegt de jonge bolleboos eraan toe.

## "HET IDEALE LEVEN IS EEN CULTURELE CONSTRUCTIE"

## Constant nadenken

Maar snapt hij als 16-jarige alles wat die toch intelligente heren schrijven? "Min of meer wel. Er zijn gelukkig Wikipedia en het internet, waardoor je zaken kunt opzoeken. Dat helpt. Filosofie probeert belangrijke vragen te beantwoorden of denkt erover na. Ze gaat in tegen onwetendheid en de simpliciteit van het leven", antwoordt hij. Zelf denkt hij bijna constant na.



Esteban Van Volcem : "Filosofie probeert belangrijke vragen te beantwoorden of denkt erover na." (Foto BP)

Over de mens op zich en binnen de maatschappij. Dus besloot Esteban samen met enkele andere leerlingen van zijn school om deel te nemen aan de Belgische preselectie van de Filosofie Olympiade in Gent.

In totaal waren ze er met ruim driehonderd. Opdracht was om op twee uur tijd een essay te schrijven rond de woorden schuld, boete en economie en dat in het Engels, Frans of Spaans.

## Slavenmoraal

Esteban schreef zijn essay in het Engels: *Is the ideal life truly ideal?* "Het ideale leven – een heteroseksueel koppel met enkele kinderen in een veilige omgeving – is een culturele constructie om mensen in bedwang te houden."

"De mens wordt meer en meer een economisch wezen en minder een minder mens als mens. Dit model zit diep geworteld in Nietzsches slavenmoraal en staat lijnrecht te-

genover Sartres leven als project. Ik schrijf ook over hoe dat ideaalbeeld onder de mensen verspreid wordt, via het ideologisch staatsapparaat."

Zijn werk kon alvast de jury bekoren, want Esteban eindigde als laureaat. "Er was eerst de bekendmaking van 25 geselecteerden in Antwerpen en later in Gent de uitreiking van de prijzen. Bleek dat ik als eerste eindigde", glundert hij.

## Vier citaten

En dus mag Esteban ons land vertegenwoordigen tijdens de *International Philosophy Olympiad* van 16 tot 19 mei in het Deense Odessa. "We zullen er vier citaten voorgeschoteld krijgen van verschillende filosofen. Dan krijgen we vier uur de tijd om daar een opstel over te schrijven. De andere dagen staan workshops en lezingen over de belangrijkste Deense filosoof Kierkegaard op het programma."

Na het volgende schooljaar is Esteban Van Volcem van plan om filosofie te studeren. "Maar ik ga ook voor mijn muziek. Het liefst van al zou ik die twee willen combineren. Eigenlijk zoals ik dat nu al doe", eindigt hij.

(DDR)